

## **PROCESSO SELETIVO 2008**

### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

#### **1- HISTÓRIA**

##### **CONTEÚDOS**

##### **1.Mundo Contemporâneo**

1.1. Paz e guerra: a organização da política Imperial interna e externa no segundo reinado, a guerra do Paraguai e o fortalecimento do republicanismo e do abolicionismo no Brasil.

1.2. As relações entre a República brasileira e o Imperialismo britânico no final do século XIX e décadas iniciais do século XX.

1.3. As correntes migratórias e o processo de formação do mercado de trabalho livre no Brasil, na virada do século XIX para o XX.

1.4. As idéias e seus lugares: o liberalismo na sociedade capitalista européia e no Brasil colonial e escravocrata.

1.5. O processo de construção da nação e do nacionalismo contemporâneo: um estudo dos casos da Itália e Alemanha.

1.6. A formação e dinâmica da sociedade da borracha no Pará, ressaltando a vida e o trabalho nos seringais e as relações sócio-econômicas no interior do sistema de aviamento.

1.7. As imbricações entre a cidade e o campo no processo de industrialização e nas relações de trabalho durante a primeira República.

1.8. Cultura, civilização e modernização: os processos urbanísticos na Amazônia e suas contradições na virada do século XIX para o XX.

1.9. Os conflitos entre a medicina oficial e as práticas de cura populares; o problema do autoritarismo dos saberes científicos e a revolta da vacina.

1.10. A idéia de civilização e o neocolonialismo na África e na Ásia: o cenário da Primeira Guerra Mundial.

1.11. O socialismo, o anarquismo e o comunismo no século XIX e no início do século XX: as redefinições de cidadania e participação popular.

1.12. As redescobertas do Brasil: os movimentos modernistas e a busca das raízes nacionais entre 1920 e 1945.

1.13. A cultura como instrumento disciplinarizador no governo Vargas e inauguração de uma releitura do nacionalismo, 1930-1954.

O nazismo, o fascismo e o estado autoritário de Getúlio Vargas: as formas de organização do Estado e da ação pública no período entre guerras: a massificação e o racismo.

1.15. Embates entre o Capital, o Estado e o Trabalho no campo e na cidade na era Vargas: a questão sindical e a legislação trabalhista.

1.16. A estruturação do parque industrial brasileiro, o novo perfil da classe operária e os movimentos reivindicatórios dos trabalhadores urbanos.

- 1.17. A redefinição da política Imperialista no contexto da Segunda Guerra Mundial; o capitalismo e socialismo na geopolítica contemporânea.
- 1.18. A Guerra Fria e as lutas pela democracia: as revoluções na China, em Cuba e as guerras no Vietnã e Coréia.
- 1.19. Os desdobramentos da Segunda Guerra Mundial na América: o fortalecimento e a crise dos governos populistas e a fragilidade da democracia no Brasil.
- 1.20. Teorias desenvolvimentistas: os governos militares, a integração nacional e os grandes projetos na Amazônia.
- 1.21. Os movimentos sociais de contestação aos governos militares: o movimento estudantil, as guerrilhas urbanas e rurais e o processo de abertura política.
- 1.22. A cultura como campo de luta e interpretação social entre os anos 50 e 80: a bossa nova, o tropicalismo, o cinema novo, o rock nacional e a música de protesto.
- 1.23. A desestruturação da política e economia no bloco socialista e a criação de uma nova ordem mundial: a globalização e a nova conjuntura social.

## 2- GEOGRAFIA

1. O Espaço Geográfico e suas interações históricas
2. O processo de globalização e a ordem política econômica e cultural
3. Os conflitos geopolíticos e o redimensionamento do mundo contemporâneo
4. O Espaço Agrário Mundial
5. O Espaço Urbano-Industrial e o processo de urbanização
6. As sociedades contemporâneas e a geração dos impactos ambientais
7. A regionalização do Espaço em função da bipolarização e da multipolarização
8. A formação dos megablocos regionais: NAFTA, ALCA, EU, BACIA DO PACÍFICO e APEC
9. O Espaço Regional latino americano a ALALC e MERCOSUL
10. Brasil e a Divisão Internacional do Trabalho na lógica da nova ordem econômica
- 10.1. A DIT na dinâmica da produção e da circulação de idéias no espaço brasileiro
11. As regiões geoeconômicas do Espaço brasileiro (Amazônia, Nordeste e Centro-Sul)
- 11.1. Formação histórica, produção econômica e apropriação da natureza e dinâmica populacional
12. O Espaço geográfico amazônico
- 12.1. As políticas públicas na produção e circulação de bens e riquezas na Amazônia
- 12.2. Implicação do processo de globalização no impacto sócio-ambiental na Amazônia e a reordenação dos espaços locais

13. Reorganização do Espaço paraense
- 13.1. As populações tradicionais e as formas de organização sócio-espacial e a nova territorialidade
14. Os grandes projetos econômicos no Pará
15. A apropriação do Espaço Agrário e os conflitos de terra.

### 3- LÍNGUA PORTUGUESA - GRAMÁTICA

#### CONTEÚDOS

1. Tipos de textos: descritivos, narrativos, dissertativos/argumentativos
2. Linguagem verbal e não-verbal
- Conteúdo do texto
3. Relações entre idéias no texto e os recursos coesivos usados em função dessas relações
4. Modalizações no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas modalizações
5. Níveis de linguagem: relações sintáticas (regência, concordância, colocação pronominal)
6. Linguagem denotativa e linguagem conotativa
7. Figuras de linguagem (comparação, metáfora, eufemismo, prosopopéia, onomatopéia, antítese, paradoxo, hipérbole, perífrase, silepse, hipérbato, metonímia, ironia, sinestesia, aliteração)
8. Fenômenos semânticos: sinonímia, homonímia, antonímia, paronímia, hponímia, hiperonímia, ambigüidade
9. Ordem das palavras/orações no enunciado
10. Estrutura do enunciado: voz passiva e voz ativa, realce do sujeito ou do objeto da voz ativa, ocultamento do sujeito da voz ativa.
11. Discursos direto e indireto
12. Escrita do texto: pontuação, aspas, letra minúscula/maiúscula; Separação de sílabas, acentuação de palavras, crase e pontuação.

### 4- REDAÇÃO

#### CONTEÚDOS

Produzir textos segundo os diferentes tipos de composição (dissertação, narração e carta argumentativa); descrição, com adequada fundamentação de idéias, com coesão e coerência.

### 5- LITERATURA

#### CONTEÚDOS

1. Textos
- 1.1 Texto literário e não-literário.
- 1.2 Prosa e poema.
- 1.3 Abordagem tripartida dos gêneros literários: lírico, épico e

dramático.

1.4 As categorias básicas da narrativa.

1.5 O conceito de estilo literário.

2. O teatro medieval português

- Leitura do Auto da Índia, de Gil Vicente

3. Classicismo renascentista

- Leitura do episódio "O Gigante Adamastor" (Canto V, estrofes 37-60) de Os Lusíadas, de Camões

4. Barroco

— Leitura de poemas de Gregório de Matos Guerra

5. Arcadismo e Neoclacissismo

- Leitura de poemas líricos de Tomás Antônio Gonzaga

5.1 A presença do Pré-Romantismo nos versos de Tomás Antônio Gonzaga

5.2 Os elementos constitutivos do texto poético nos poemas do escritor árcade.

6. Romantismo

- Leitura da novela Amor de Perdição

- Leitura de poemas de Gonçalves Dias

- Leitura de poemas de Álvares de Azevedo

- Leitura de poemas de Castro Alves

- Leitura do romance Cinco Minutos

- Leitura de O juiz de paz da roça.

7. Realismo, Naturalismo e Parnasianismo

. Leitura dos contos "Voluntário", "Acauã", "A quadrilha de Jacó Patacho", de Inglês de Souza

. Leitura de Memórias Póstumas de Brás Cubas, de Machado de Assis

. Leitura do conto "José Matias" de Eça de Queirós

. Leitura de poemas de Olavo Bilac

8. Simbolismo

8.1. Leitura de poemas de Cruz e Sousa

9. Modernismo

9.1. Leitura dos contos "Cadeira" e "Centaurus", da obra Objecto Quase de José Saramago

9.2. Leitura de Batuque, de Bruno de Meneses

9.3. Leitura dos contos Famigerado, Os irmãos Dagobé, A terceira margem do rio, de Guimarães Rosa

9.4. Leitura de poemas de Carlos Drummond de Andrade.

9.5. Leitura do romance Belém do Grão Pará, de Dalcídio Jurandir.

## 6- LÍNGUA ESTRANGEIRA: ESPANHOL OU INGLÊS

### CONTEÚDOS

#### Recursos Textuais

1.Elementos responsáveis pela "imagem do texto":

- 1.1.Títulos, subtítulos, paragrafação.
- 1.2.Efeitos tipográficos (itálico, negrito, maiúsculas, etc.).
- 1.3.Sinais de pontuação.
- 1.4.Índices tipográficos de organização (numeração, hífen, setas, etc.).
- 1.5.Quadros, gráficos, tabelas e ilustrações.

2.Elementos lingüísticos responsáveis pela coesão e coerência do texto:

- 2.1.Palavras/expressões responsáveis pelas "referências" textuais (formas remissivas, tais como: pronomes, repetições, sinônimos, antônimos, nominalizações, etc.).
- 2.2.Palavras/expressões responsáveis pela organização temática do texto (palavras repetidas, palavras-chave, escolha de substantivos, adjetivos, verbos e advérbios, etc.).
- 2.3.Palavras/expressões responsáveis por relações lógicas (preposições, conjunções, expressões que indicam causa, conseqüência, conclusão, comparação, oposição, etc.).
- 2.4.Palavras/expressões responsáveis pela ordenação e seqüenciação textual (advérbios ou locuções adverbiais como, por exemplo, a seqüência: "inicialmente..., em seguida..., finalmente", etc.).

3.Elementos relacionados às condições de produção do texto:

- 3.1.Marcas do autor (Quem escreve?).
- 3.2.Marcas do leitor (A quem?).
- 3.3.Indicadores espaço-temporais (Onde? Quando?).
- 3.4.Orientação argumentativa (Com que intenção?).

4.Tipos de Texto

- 4.1.Textos narrativos, dissertativos, descritivos, argumentativos, etc.
- 4.2.Textos literários, publicitários, acadêmicos, jornalísticos, cartas, panfletos, etc.

#### Recursos Gramaticais

1.As partes do discurso

- a.Artigos.
- b.Substantivos.
- c.Adjetivos.
- d.Pronomes.
- e.Verbos.
- f.Advérbios.

g.Preposições.

h.Conjunções.

## 6.A Frase

a.Tipos de frase (afirmativa, negativa, interrogativa, exclamativa).

b.Organização da frase (justaposição, coordenação, subordinação).

c.Discurso direto e indireto.

d.Ordem das palavras.

e.Concordância verbal e nominal.

7.Formação das palavras.

## 7 – BIOLOGIA

### CONTEÚDOS

#### 1.Estruturas e Funções Básicas dos Seres Vivos

1.1.Células em geral: Composição química, estrutural e funcional.

1.2.Tecidos e órgãos

1.3.Sistemas e principais funções vitais dos seres vivos

#### 2.Os Seres Vivos e o Ambiente

2.1. Ecobiose

2.1.1. Meio ambiente e seus fatores

2.1.2. Hidrosfera

2.2. Alelobiose

2.2.1.Cadeias e teias alimentares

2.2.2.Fluxo de Energia

2.2.3.Associações entre os seres vivos

2.3. Impacto e preservação ambiental

#### 3.Evolução e Diversidade dos Seres Vivos

a.Teorias evolutivas

b.Diversidade dos seres vivos

i.Sistemas de classificação

ii.Regras de nomenclatura

iii.Categorias taxonômicas

3.1.Classificação dos grandes grupos de organismos:

Monera Plantae

Protista nimália

Fungi Vírus

#### 4.Desenvolvimento, Reprodução e Hereditariedade

4.1.Núcleo celular

4.1.1.Ácidos nucléicos e síntese protéica

4.1.2.Ciclo celular: Interfase, Mitose. Meiose

- 4.2.Mecanismos de perpetuação e diferenciação dos organismos
- 4.2.1.Gametogênese animal e vegetal
- 4.2.2.Desenvolvimento do embrião animal e vegetal
- 4.2.3.Controle hormonal dos aparelhos reprodutores
- 4.3.Genética
- 4.3.1.Noções de probabilidade
- 4.3.2.Mendelismo
- 4.3.3.Alelos múltiplos ou polialelismo
- 4.3.4.Interação Gênica
- 4.3.5.Herança do sexo
- 4.3.6.Variações ambientais e genotípicas: Aberrações cromossômicas. Principais síndromes delas resultantes (Down, Turner e Klinefelter)
- 4.4.Biotecnologia na sociedade contemporânea.

## 9 – FÍSICA

### CONTEÚDOS

- 1.Princípios e Leis que regem a Física
- 1.1.Leis de Newton
- 1.2.Leis de interação: força de atrito, força elástica e força gravitacional.
- 1.3.Momento de uma força.
- 1.4.Leis de conservação aplicadas ao estudo dos movimentos.
- 1.5.Conservação da energia.
- 1.6.Conservação do momento linear.
- 1.7.Trabalho e Impulso
- 1.8.Teorema da Energia Cinética
- 1.9.Teorema do Impulso
- 1.10.Leis de conservação aplicadas aos fluidos ideais
- 1.11.Conservação da massa e suas implicações: equação da continuidade.
- 1.12.Conservação da energia e suas implicações: equação de Bernoulli, princípio de Pascal, lei de Stevin, lei do empuxo.
- 1.13.Termodinâmica
- 1.14.Conceitos básicos: temperatura, equilíbrio térmico, energia térmica e calor: calor sensível e calor latente.
- 1.15.Leis de transformações de gases ideais
- 1.16.Conservação da energia em sistemas termodinâmicos: primeira lei da termodinâmica e trocas de calor no interior de sistemas termicamente isolados
- 1.17.Mudanças de fase
- 1.18.Eletricidade
- 1.19.Carga elétrica: conceito, quantização e lei de conservação
- 1.20.Lei de Coulomb, campo elétrico e potencial elétrico. Lei de Gauss.
- 1.21.Corrente e resistência elétrica
- 1.22.Conservação da carga e conservação da energia em circuitos elétricos: Leis de Kirchoff.

- 1.23.Ondas
- 1.24.Conceitos fundamentais: velocidade, comprimento de onda, frequência, amplitude
- 1.25.Fenômenos ondulatórios: Reflexão, refração.
- 1.26.Descrição geométrica dos fenômenos ondulatórios
- 1.27.Física Moderna
- 1.28.Quantização de energia
- 1.29.Modelo atômico de Bohr e emissão de radiação.

## 2.Física para Tecnologia

- 2.1.Aplicações das Leis de Newton aos movimentos retilíneos, movimento de projéteis e movimento circular uniforme.
  - 2.2.Equilíbrio de partículas e de corpos extensos em situações simples
  - 2.3.Potência e rendimento
  - 2.4.Dilatação térmica dos sólidos
  - 2.5.Dilatação anômala da água
  - 2.6.Processos de propagação do calor
  - 2.7.Circuitos elétricos CC simples redutíveis a uma única malha envolvendo geradores, resistores, capacitores e receptores.
  - 2.8.Potência elétrica e efeito Joule
  - 2.9.Aplicações da Lei de Faraday: Motores elétricos e geradores mecânicos
  - 2.10.Som: natureza e propagação
  - 2.11.Ondas eletromagnéticas e suas aplicações tecnológicas
  - 2.12.Componentes ópticos
  - 2.13.Efeitos fotoelétricos
- ## 3.Física da Vida
- 3.1.Mecanismos físicos da visão de defeitos visuais
  - 3.2.Qualidades fisiológicas do som. Eco e reverberação
  - 3.3.Bases acústicas da ultra-sonografia
  - 3.4.Pressão arterial versus pressão atmosférica

## 4.Física da Terra

- 4.1.Leis de Kepler
- 4.2.Rotação da Terra
- 4.3.Efeito Estufa
- 4.4.Brisas Litorâneas
- 4.5.Relâmpagos e Trovões

## 8 – QUÍMICA

### CONTEÚDOS

- 1.A Química e os Materiais
- 1.1.Propriedades dos materiais e os modelos de ligação química.
- 1.2.Transformações químicas de materiais.
- 1.3.Transformações químicas reversíveis e o estado de equilíbrio.
- 1.4.Cinética das transformações químicas.

## 2.A Química e o Meio Ambiente

- 2.1. Combustão dos derivados do petróleo: aspectos positivos e negativos.
- 2.2. Etanol hidratado como fonte de energia renovável e outros usos.
- 2.3. Efeito estufa e buraco na camada de ozônio: causas e efeitos.
- 2.4. A atmosfera como fonte de matéria prima para a vida.
- 2.5. A chuva ácida.
- 2.6. O uso do mercúrio na garimpagem.

## 3.A Química e a Sociedade

- 3.1. A energia nuclear.
- 3.2. A importância da isomeria para a indústria farmacêutica.
- 3.3. Aditivos químicos na indústria de alimentos.
- 3.4. Água e seu ciclo no planeta

# 10 – MATEMÁTICA

## CONTEÚDOS

1. Cálculo Aritmético Aplicado.
  - 1.1. Razão e proporção.
  - 1.2. Regra de três simples e composta.
  - 1.3. Porcentagem.
  - 1.4. Juros simples e composto.
  - 1.5. Conjuntos numéricos.
  - 1.6. Análise combinatória (processos de contagem).
  - 1.7. Probabilidade
2. Medidas e Formas.
  - 2.1. Sistema de medidas
  - 2.2. Triângulos
  - 2.3. Quadriláteros
  - 2.4. Circunferência e círculo
  - 2.5. Polígonos regulares
  - 2.6. Principais figuras planas
  - 2.7. Sólidos geométricos: prisma, pirâmide, cilindro, cone e esfera
3. Modelagem de Fenômenos
  - 3.1. Conjuntos: representação, relações, operações
  - 3.2. Definição, domínio, imagem, gráfico, crescimento, decréscimo e tipologia de função
  - 3.3. Funções: polinomial, modular, exponencial, logarítmica e trigonométrica
  - 3.4. Seqüências aritméticas e geométricas
  - 3.5. Arcos e ângulos
  - 3.6. Relações trigonométricas e operações com arcos.

- 4. Álgebra e Geometria
  - 4.1. Matriz e determinante
  - 4.2. Sistema linear
  - 4.3. Ponto, reta e circunferência